

version

Photo Alexandre Isard. Réalisation Linda Mestaoui. Maquillage Héïène Bouneault. Mise en beauté des cheveux et coiffure réalisées avec les soins Garnier Fructis par Pascal Wolfert@lebigueone.com. Tunique Gérard Darel.



femina.fr

Semaine du 21 au 27 mars 2011

Le talent n'attend pas le nombre des années. Victoire Belezy, 23 ans, incarne Juliette au théâtre Gyptis à Marseille. C'est son premier grand rôle. "J'ai rencontré Victoire, tout juste sortie du conservatoire de Montpellier, confie Françoise Chatôt, co-directrice du théâtre et metteur en scène de cette création. D'elle, se dégage



l'extrême jeunesse émouvante de Juliette et une force, une violence servies par une technique étonnante chez une si jeune actrice". Pour Victoire, ce rôle est un rêve qui se réalise: "J'en rêve depuis que je suis petite. Juliette, c'est un peu comme un souvenir de mon premier amour". Dire que sa mère s'inquiétait de la voir embrasser la carrière de comédienne après l'avoir pourtant poussé dans cette voie. "Au départ, elle voulait que je fasse du théâtre parce que j'étais timide et moi, je ne voulais pas. Après, je voulais, mais c'est elle qui ne voulait plus". Sa détermination a mené Victoire du bac option théâtre à la scène du Gyptis et à quelques rôles à la télévision dans "Un Soupçon d'Innocence", "Frère" et "Francis Le Belge". "J'aime bien les tournages, c'est immédiat. Pour le théâtre, le rôle m'habite en permanence pendant des mois, bien avant les représentations". Il faut bien cela pour incarner Juliette, personnage complexe qui va de la jeune fille docile, douce, aimable à la femme amoureuse, impatiente et violente. "**ROMÉO ET JULIETTE**", les 19, 22, 25, 26, 29 mars et 1^{er}, 2 avril à 20h30, les 23, 24, 30 et 31 mars à 19h15 au théâtre Gyptis, 136, rue de Loubon, Marseille (3^e). Tél.: 04 91 11 00 11.

6 La Victoire de Juliette